

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Великий Новгород

Принята на педагогическом совете
Протокол № 11
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ «СОШ № 4»
Е.В. Федорова
2023 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Проектная деятельность в школьном музее»

Туристско-краеведческой направленности
ознакомительного уровня сложности

Возраст учащихся: 7 – 15 лет
Срок реализации: 9 часов
Общее количество часов: 9 часов
Автор-составитель: А.А. Веселова
Педагог: Н.Н. Кулагина, Е.О. Тихонова

Великий Новгород
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Проектная деятельность в школьном музее» имеет **туристско-краеведческую направленность, ознакомительного уровня сложности.** Программа реализуется в МАОУ «СОШ №4» на базе школьного музея «Военного костюма времён Великой Отечественной войны 1941-1945гг.». Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа предназначена для деятельности с обучающимися 7 – 15 летнего возраста.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы заключается в реализации потенциала социокультурной среды для воспитания и развития учащихся, проектная деятельность в школьном музее позволяет детям «пропускать исторические события через себя», помогает сложить эмоционально окрашенный образ Родины, который может стать регулятором гражданского поведения и критерием оценки поведения других людей.

Актуальность предлагаемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Проектная деятельность в школьном музее» определяется значимостью роли школьного музея в инновационном развитии образовательного учреждения; в создании музейно-образовательной среды, способствующей успешному приобретению учащимися универсальных умений работы с информацией и решения творческих задач, а также социальной значимостью мотивации одарённых учащихся к активному участию в конкурсах, соревнованиях и иных мероприятиях городского, областного и российского уровней.

Обоснованием дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы являются две ключевые установки: отведение сфере культуры ведущей роли в формировании человеческого капитала, создающего экономику знаний, что предполагает переход к качественно новому развитию всех структурных элементов культуры, в том числе музейного дела: инновационные подходы к деятельности музеев, использование новых методов и средств, широкая информатизация основных направлений музейной работы.

Школьные музеи – знаменательное явление в отечественной культуре и образовании. История развития школьного музееведения в России подчёркивает главную особенность школьных музеев – их ориентацию на приоритетное решение образовательных задач, воспитание, развитие и социализацию обучающихся. На современном этапе развития образования с переносом приоритета с обучения на воспитание, Министерство образования РФ рассматривает школьные музеи как «эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодёжи».

Школьный музей «Военного костюма времён Великой Отечественной войны 1941-1945гг.» был создан 13 мая 2021 года. К основным направлениям музейной деятельности относятся фондовая, экспозиционная, культурнообразовательная; активно развиваются информационные технологии.

Цель дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы: воспитание и развитие личности средствами проектной музейной деятельности и создание условий для её самореализации и интеграции в культурно-историческое пространство города, региона, страны.

Для достижения данной цели решаются следующие задачи:

Решению *воспитательных задач* будет способствовать:

осмыслению обучающимися своего отношения к своей стране, родному краю, возникновению у них чувства сопричастности к судьбе Отечества, чувства гордости за свою семью, свой народ;

развитию устойчивой и непрерывной связи поколений как средства передачи культурноисторической памяти, духовно-нравственных ценностей и традиций, идентификации себя как россиянина;

формированию ценностно-смысловых установок, навыков самоорганизации и самореализации.

Развивающие задачи решают проблему реализации интеллектуально-творческого потенциала воспитанников:

развитие их способности к самообразованию посредством самостоятельной работы с информацией (поиск, смысловое чтение, исследование и отбор, предъявление результатов) и музейными предметами как её вещественными источниками;

развитие востребованных обществом волевых и нравственных качеств личности;

развитие коммуникативной, эмоциональной и поведенческой компетентности, организаторских способностей, навыков сотрудничества и работы в группе;

развитие речевой культуры, смыслового чтения и компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, освоения методов исследовательской работы.

Обучающие задачи позволяют решить проблему овладения околопрофессиональными и профессиональными навыками:

теоретическое и практическое знакомство с музейно-краеведческим наследием;

овладение музейной терминологией, методами и приёмами музейной, экскурсионной, издательской деятельности и применение их в проектной работе;

формирование системы знаний, умений, навыков в области исторического краеведения, музейной, экскурсионной, издательской практики, написания и защиты проектных работ различной направленности.

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 и реализуется в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №4» Великого Новгорода.

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 7 - 15 лет.

Сроки реализации программы – 9 часов.

В соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ №4» курс включает 9 занятий. Для каждой учебной группы занятия проходят в очно-заочной форме в течении недели.

Количество учащихся в группе:

Минимальное количество учащихся – 12 человек.

Формы и режим занятий. На занятиях используются следующие формы организации деятельности: очная, заочная, групповая, очная индивидуальная, индивидуальная с применением дистанционных технологий. В зависимости от используемых методов, занятие по типу может быть: теоретическим, практическим. Теоретическую и практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Ожидаемый результат:

По окончании дети должны знать и уметь:

- иметь представление об основах музееведения;
- знать правила эффективной работы в группе;
- владеть понятийным аппаратом;
- овладеть общими приёмами проектной работы, общими навыками поиска и обработки информации;
- разовьют такие качества, как самостоятельность, культуру речи и общения со сверстниками и взрослыми;
- будут воспитывать уважительное и бережное отношение к истории семьи и традициям своего народа;
- познакомятся с разновидностями презентаций проектной деятельности.

Продолжительность занятий: 45 минут, в занятиях предусмотрены перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Программа предусматривает проведение занятий в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Индивидуальные занятия с учащимися проводятся при подготовке к конкурсам различного уровня (в том числе во время каникул).

Способами определения результативности программы являются:

- Стартовая диагностика-выявление уровня умений и навыков.
- Мозговой штурм по направлению выбора темы исследования для краткосрочного проекта.
- Диагностика итоговых результатов через представление краткосрочного проекта учащихся (в зависимости от темы проекта и возраста участников).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
		9	5	4	
1	Предмет исследовательской работы школьного музея	1	1	0	стартовый диагностический мониторинг
2	Проектная деятельность учащихся	8	4	4	аукцион знаний, игра «Термины и буквы», устный опрос, контрольный опрос, мозговой штурм, консультация, защита проекта

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. «Предмет исследовательской работы школьного музея» (1ч)

Теория: экскурсия в школьный музей «Военного костюма времён Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», понятия «экспонат», «военный костюм», «архив», «краеведение», «родословие и генеалогия».

Тема 2. «Проектная деятельность учащихся (8ч)

Теория: понятия «краткосрочный проект», «информационный проект», «творческий проект», «практико-ориентированный проект», «исследовательский проект», «тема проекта».

Практика: сбор и обработка информации по теме, работа с литературой и источниками, оформление краткосрочного проекта, представление краткосрочного проекта.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Предмет исследовательской работы школьного музея (1ч)								
1				теория <i>очное занятие</i>	1	Вводное занятие. Экскурсия в школьный музей «Военного костюма времён Великой Отечественной войны»	каб. №13	стартовый диагностический мониторинг
Проектная деятельность учащихся (8ч)								
2				теория <i>очное занятие</i>	1	Краткосрочный проект как вид самостоятельной творческой работы учащихся	каб. №13	игра «Термины и буквы»
3				теория <i>очное занятие</i>	1	Виды краткосрочных проектов: информационный, творческий, практико-ориентированный, исследовательский	каб. №13	устный опрос
4				теория <i>очное занятие</i>	1	Формы представления результатов проектной работы	каб. №13	контрольный опрос
5				теория <i>очное занятие</i>	1	Выбор темы проекта. Алгоритм работы над проектом, его структура	каб. №13	мозговой штурм
6				практика <i>заочное занятие</i>	1	Сбор и обработка информации по проектной теме	каб. №13	консультация
7				практика <i>заочное занятие</i>	1	Работа с литературой и источниками по теме краткосрочного проекта	каб. №13	консультация
8				практика <i>заочное занятие</i>	1	Оформление краткосрочного проекта. Подготовка презентации к защите проекта	каб. №13	консультация
9				практика <i>очное занятие</i>	1	Итоговое занятие: представление краткосрочного проекта учащихся	каб. №13	защита проекта

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Обеспечение программы методическими видами продукции:

1. Мультимедийные презентации занятий:

- «Великая Отечественная война на Новгородчине»
- «Краткосрочный проект: что это такое?»
- «Работа с источниками по теме проекта»

Дидактический материал представлен:

- Раскраска «Военный костюм 1941-1945 гг.»
- Графические карты по теме: «Быт солдата во время ВОВ»
- Графические карты по теме: «Война на Новгородчине»

Материально-техническое оснащение занятий:

- Основной фонд музея содержит 125 единиц хранения (в музейных стеллажах):
 - 5 манекенов в полном обмундировании времён Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
 - награды и знаки различия;
 - знаки отличия РККА в 1942-1945 гг.;
 - подлинные вещи времён Великой Отечественной войны в 1941-1945 гг.
- Круглый стол – 1 штука;
- Стулья – 16 штук;
- Стеллаж для хранения книг – 3 штуки;
- Информационный стенд – 1 штука;
- Мультимедийное оборудование: проектор, экран.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Войтова, Л.В. Термины «краеведение» и «школьное краеведение»: понятийный аспект. 2011 http://edu.tltsu.ru/sites/sites_content/site1238/html/media66898/20_voitova.pdf
2. Галкина, Т.В. Музейная педагогика: коммуникативный феномен экскурсии как базовой музейно-педагогической формы / Вестник Томского государственного педагогического университета Выпуск № 4 / 2010. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vestnik.tspu.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=2324&Itemid=276
3. Галкина, Т.В. Музейная педагогика XXI века: социальные и образовательные проекты как новая форма работы с детской и молодёжной аудиторией / Вестник Томского государственного педагогического университета. Выпуск № 8 / 2009. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vestnik.tspu.ru/?option=com_content&task=view&id=1774&Itemid=276
4. Макеева, И.А. Воспитательный потенциал музейной экскурсии: теоретикоприкладные аспекты [Текст] / И. А. Макеева // Педагогическое мастерство: материалы II междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 175-178.
5. Методика организации экскурсий для школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://musobr.wordpress.com>
6. Музей в школе: практикум. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре». – 2005

7. Несговорова, Г.П. Современные информационно-коммуникационные и цифровые технологии в сохранении культурного и научного наследия и развития музейного дела. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iis.nsk.su/files/articles/sbor_kas_13_nesgovorova.pdf

8. Яхно, Ю.Б. школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства. Методическое пособие для директоров школьных музеев, заместителей директоров по воспитательной работе, учителей истории и организаторов школьных музеев. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53>

ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ

1. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г. Мосин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.

2. Навигатор Исследователя. Рабочая тетрадь для школьников по подготовке и проведению учебно-исследовательской деятельности. – М.: Некоммерческая организация «Благотворительный фонд наследия Менделеева, 2018.